

ロック・ミュージックに於けるテンション

ベルベットアンダーグラウンド

(1960年代、アンディーウォーホールproduceによるバンド)

グランジ・・・

マイブラディーバレンタイン

ラッシュ (1990年代初頭、パンクに影響を受けたバンド)

アレンジ方法・・・ ベースはルート、1本目のギターはパワーコード、2本目以降にテンションを付ける。

Am9 D13 G CΔ7 Am9 F9

G CΔ7 Am9 D13 G CΔ7 Am9 F9

E Am9

EX・・・大きな古時計

C - G - Am - F - F - G - C

NEXT

BACK